

LA BIBIO MARCI

Matériaux.

Hameçon : B 100 n°12 à n°14
Soie : soie de montage noire 8/0:
Corps : fibres de queue de faisan noires
Ailes : fibres de CDC blanc
Pattes : fibres de queue de faisan noires
Collerette : plume de coq noir
Tête : soie de montage



• **Technique de fabrication.**

- *Débutez le montage en fixant la soie de montage derrière l'œillet et enroulez-la jusqu'à la courbure.*
- *Fixez 2 herls de queue de faisan noir.
Amenez la soie en attente à ± 3 mm de l'œillet.*
- *Formez le corps à l'aide des herls en les enroulant en spires jointives jusqu'à hauteur de la soie de montage. Bloquez-les à l'aide de celle-ci et coupez l'excédent.*
- *Prélevez deux fibres de queue de faisan noires et nouez les ensemble en réalisant un nœud en leur milieu pour simuler une patte. Répétez une seconde fois cette opération pour simuler l'autre patte.*
- *Fixez une patte de part et d'autre du corps de la mouche en les laissant dépasser de la hampe de l'hameçon (à hauteur du nœud/du coude de la patte).*
- *Emprisonnez une touffe de fibres de plume de CDC blanche pour simuler les ailes.*
- *Fixez le hackle de coq et tournez-le à l'aide d'une pince à hackles jusque l'œillet. Arrêtez avec la soie de montage, coupez l'excédent de hackle et, par quelques tours de soie de montage, formez la tête.*
- *Effectuez le nœud d'arrêt et vernissez.*

• **Technique de Pêche.**

- *Il s'agit de la mouche de la Saint-Marc. Cette imitation représente une source de nourriture capitale pour les truites en lacs, et les rivières en charrient des quantités d'avril à juin.*
- *Ces insectes gisent souvent dans le film superficiel, d'où la difficulté de les apercevoir sous certains angles, et les poissons les sélectionnent plutôt que ceux en surface.*