

La brune de mars.

Matériaux.

Hameçon:	10 à 12, tige longue
Soie:	brune
Corps:	poils de chevreuils
Cerques:	fibres de sabre de faisan
Queue :	
Hackle:	hackle et plume de colvert marrons
Thorax:	
Cerclage:	
Ailes:	CDC ocre
Lest:	fil de cuivre (facultatif)
Divers:	vernis



• **Technique de fabrication.**

- *Fixez la soie derrière l'œillet et allez à la courbure. A cet endroit, fixez les cerques avec les fibres de sabre de faisan.*
- *Formez le corps en emprisonnant des touffes successives de poils de chevreuil, jusqu'à 4 ou 5 millimètres de l'œillet. A chaque touffe, passez la soie de montage entre les poils afin qu'ils se redressent et se répartissent autour de la tige de l'hameçon.*
- *Taillez la boule de poils à l'aide de ciseaux afin de lui donner une forme conique évasée vers l'arrière de l'imitation.*
- *A la suite du corps positionnez le hackle ainsi que deux plumes de cul-de-canard orientées vers le haut pour former les ailes. Tournez le hackle derrière et devant les ailes en CDC en arrêtant les enroulements à 2 ou 3 mm de l'œillet.*
- *Fixez ensuite la plume marron de canard colvert par la pointe, enroulez celle-ci jusqu'à l'œillet et bloquez avec la soie de montage. Coupez l'excédent de la plume de CDC, faites le nœud final et consolidez-le avec une goutte de vernis.*

• **Technique de Pêche.**

- *Cette imitation est présente en grand nombre en début de saison et pendant tout le printemps, principalement sur les rivières à fond caillouteux.*
- *Cette imitation est particulièrement adaptée aux courants rapides.*